平成以降の卒業生の自己紹介

第1回　岩井翔平さん（平成22年卒）

○人生のテーマ「崇高な芸術」とは

この度はこのような場に掲載させていただき、ありがとうございます。

松江北高平成22年度卒業の岩井翔平と申します。島根大学教育学部と東京芸術大学声楽科を卒業し、テノール歌手＆ボイストレーナーとして活動しております。

『崇高な芸術とは、人を幸せにすることだ』これは2018年に大ヒットした映画《グレイテストショーマン》の主人公で、実在する人物のP.T.バーナムの言葉です。

僕はこの言葉がとても好きで、「音楽で人を幸せにすること」を人生のテーマとし、活動をしています。

音楽を聴くことでの感動だけでなく、自ら演奏することで得られる感動でも人を幸せにしたい、また、声に対する悩みを1人でも多く解決のヒントを与えたいということで、ボイストレーニングも大切な活動として取り組んでいます。

○歌手として

歌手としてクラシックはもちろん、ミュージカルなどジャンルに囚われず歌うことを心がけています。中でも日本歌曲は大切にしたいレパートリーです。お客様と言葉をリアルタイムで共有できるものだからです。

またコンサートでは、教育学部出身のトーク力を生かし、曲の豆知識をお話しするなど
その曲の新しい視点が持てるようなトークをしています。

2020年5月2日(土)岩井翔平＆齊藤里菜デュオリサイタル
ソフィアザールサロン（東京・駒込）
14:00開演(13:30開場)　チケット3,000円

○ボイストレーナーとして

伝統的な声楽発声のベルカント唱法を基本としつつ、科学的なアプローチからの声の指導も取り入れているのが特徴です。レッスンでも時には解剖図まで取り出して説明することもあります。

とはいえ科学的なアプローチが万能なわけではありません。今も論争になったり常識が覆ったり、実は科学的には分かっていないことも多いです。そして何より、頭で分かっていても実践できなければ意味がありません。歌は最終的には実践し、体で感覚を掴むことが大切です。ただ、それが科学的

には何が起きているかを知ることがヒントになることも多いのです。

〇音楽は無くても死にはしないものだからこそ、必要である

近年、科学技術の進歩は凄まじく、5G の到来、AI の普及など皆様もご存知の通りかと思います。そんな現代において、「音楽なんかやってどうするんだ」という声をいただくこともあります。

そんな中、会社勤めの友人が私の演奏会に来てくれたときに「なくても生きていけるものだからこそ、その必要性を感じた」という感想をくれました。

思い返せば上手くいかなくて悩んでいるとき、何度も音楽から励まされました。そして、音楽をやっていた事で多くの人と出会い、その人たちが私を豊かにしてくれました。

私は北高時代合唱部で副部長を務め、全国大会で歴代最高の金賞を受賞しました。その時に得た成功体験、そして共に部活に励んだ仲間は今もずっと続いている親友となり、双松会にも一緒に足を運んでいます。そんな友人ができたのも音楽があったからです。

とはいえ、なにも全ての人が音楽で人生が変わるわけではないかも知れません。今年のラグビー日本代表に勇気づけられ、それが人生の転機になった人だっているでしょう。

しかし、音楽は今どこかで思い悩んでくすぶっている人、辛い思いをしている人たちの人生を変える力を持っていると思います。自分の演奏が誰かのきっかけになれるよう、これからも活動を続けていきたいと思います。

〇ボイトレは人生を変える

音楽とは演奏を聴くことで得る感動が全てではありません。何より私は自ら演奏することの感動も大きな力を持っていると信じています。年末になるとアマチュアの合唱団が第九を歌うことが多いですが、聴いているだけでは得られない感動があるからこそこんなに普及したのでしょう。そして演奏したことのある曲は聴く時に得る感動がより深くなる相乗効果もあります。

しかし、「歌いたいあの曲が歌えない」「音痴でうまく歌えない」など悩みが多いもの。私はそんな「歌いたいのに歌えない」を少しでも解決する手助けができれば、それも音楽で人生を豊かにすることだと思っています。

それだけではなく、ボイトレの知識は歌と関係なく全ての人の役に立ちます。例えば、歌において必要とされる腹式呼吸はストレスの軽減、自律神経を整える、ダイエット効果など期待できると言われています。歌う時の姿勢は、胸周りの胸郭が広がり、肩が上がっていない状態というのはカリスマ性の研究において、人間はそういう姿勢の人にカリスマ性を感じるといわれていたり、声がよく通りはっきり聞こえるというのもカリスマ性との相関があります。このように人前で喋る人やリーダーシップをとる人にも歌の知識は使えます。

こういったもっと声の知識で多くの人の役に立ちたいということでビジネスボイストレーニングもしています。企業でのコンサートに合わせてこんなセミナーもできたらと考えています。

〇好きなことだからこそ生きていける

「好きなことで生きていく」このキャッチフレーズは、Youtube に動画を投稿して収益を上げる“Youtuber”と言われる人達の広告で使われ、話題になったものです。しかし、この好きなことを仕事にするか問題は、非常に賛否が分かれるものだと思います。少なくとも安定した生活というものは保証されないでしょう。

しかし、大きな成功を掴むおうと思うのなら好きなことでないと生きていくのは不可能だと思います。なぜなら「好き」という感情は他の人からしたら苦行のように感じるものを楽しくて仕方がないものに変えてしまうエネルギーがあるからです。

例えばあるアニメが好きで仕方ない人は、そのアニメを全話目に通し、安くない DVD を全巻購入、原作漫画があればそれも揃え、声優の名前を覚え、グッズを買い、イベントがあれば何時間でも並び・・・。これはそのアニメが好きでない人だったらここまでのことはできないでしょう。

この他の人からしたら苦行のように感じることをやり切るには、好きでないと不可能です。逆に好きでないことで誰かに勝つことは非常に困難です。

私は歌うこと、教えること、声について研究すること全てが大好きです。好きゆえに語学の勉強や、心理学の勉強など関連することへの意欲もとてもあり、空いた時間には読書をしています。

とはいえ、多くの方々に支えていただいているからこその今がありますし、まだ何も返せていないと思います。この「好き」のエネルギーで多くの人の心に届く演奏家であり、幸せにする音楽家でありたいと思っています。

〇プロフィール　岩井 翔平（いわい しょうへい）

実家は東本町の大衆割烹「なわのれん」

松江北高、島根大教育学部、東京芸大声楽科卒

1991 年(平成 3 年)松江市出身。北高は平成 22 年卒。

北高在学中、合唱部に所属し、副部長を務めた際全国大会金賞受賞。

現在は関東を中心に演奏活動とボイストレーナーの活動を行なっている。

◉ボイストレーニングの生徒募集中！（切実）

・男性、女性、年齢、経験問わず様々な方に対応

・クラシック、合唱、カラオケ、趣味幅広く対応

・科学的なアプローチも使ったレッスンなので、苦手意識を持って諦めてしまった人ほど受けてみてほしいです。

連絡先：iwai0904@gmail.com

◉ホームページ開設

演奏会情報など、これからコンテンツを増やす予定です。

https://iwai0904.wixsite.com/shoheiiwai