

ふるさと山陰で演奏会を開催いたします。

中村秀汰

松江北高 2019年卒、70期

(2026 年7月近況報告)



1,自己紹介

東京双松会のみなさまはじめまして。2019年(70期)卒業生の中村秀汰と申します。大学院を卒業後上京し、2年目を迎えました。

私が北高に入学したのは2016年で、ちょうど10年前になります。私の代から1学年が7クラスになり、初めての体育祭では1年生だけ8つに分割された上で出場するなど、北高変革の過渡期の中で入学しました。

在学時は吹奏楽部と合唱部を兼部していました。そのため吹奏楽部の練習が音楽室で終われば合唱部の練習に途中から参加するという不思議な毎日を送っていましたが、自分の音楽的な視座を広げるいい機会になったと、今振り返って思います。

卒業後も、教育実習の関係で北高にお世話になりました。また、大学院では歴史学を研究していたこともあり、令和5年の12月に起雲館で発生した漏水事故で汚損した北高が所有する史料の保護にも一部携わりました。

2,演奏会のご案内

さて、先述した通り学生時代には吹奏楽部に所属をしていましたが、現在でも吹奏楽を続けております。社会人になってからは、東京での本番がほとんどでしたが、この度2027年3月21日(日)に米子市公会堂で開催される「山陰地方大学合同吹奏楽団第3回定期演奏会」に指揮者として出演いたします。

この楽団は山陰地方に所在する大学の学生を中心に構成された楽団で、私も第1回・第2回の演奏会では奏者として参加していました。今回私は演奏会の中で2曲指揮を担当いたしますが、その内1曲はプロの作曲家である上野友裕さんの世界初演作品を演奏する予定です。

この時期に山陰に帰るご予定がある方は、ぜひ会場に足をお運びいただけますと幸いです。末筆ではございますが、皆様の益々のご健勝とご活躍を心よりお祈り申し上げます。



山陰地方大学合同吹奏楽団 第3回定期演奏会

2027年3月21日(日)

米子市公会堂 大ホール

16:00開演(15:30開場)

入場無料

指揮 土井 鼓葵 中村 秀汰 鏡山 虹介

第一部

行進曲「春」 / 福島 弘和
Japanese Graffiti XIV / arr. 三浦 秀秋
A・RA・SHI~beautiful days
アシタカセつ記 / 久石 譲
世界初演作品 / 上野 友裕

「GR」よりシンフォニック・セレクション / 天野 正道

第二部

スター・パズル・マーチ / 小長谷 宗一
たなばた / 酒井 格
シンフォニエッタ第3番 / P. スパーク
～ラインフェルデンのスケッチ～

未就学児入場可能
(周りのお客様へのご配慮をお願いすることがございます)

主催 山陰地方大学合同吹奏楽団 代表：前川 涼

問合せ:saningoudou.brassband@gmail.com